RABUL EJTETTED A SZÍVEM

HUNYADI TAMÁS

Intro: **Gm^6 $Cm^{(6)}/A$ D^7 Gm^6 E^{b7} D^7**

Verse1

Gm^6 $Cm^{(6)}/A$
Eljöttél hozzám és rabul ejtetted a szívem;
D^7 Gm^6
Nevemen hívtál, szóltál, én megláttalak!
Gm^6 $Cm^{(6)}/A$
Sötétben bolyongtam, egyedül, nem volt reményem;
D^7 Gm^6 | E^{b7} D7
Már fogod kezem, és beszéded utat mutat!

Chorus

Cm^7 Gm^6
Megváltottál, én már örökké csak érted élek;
D^7 Gm^6 | E^{b7} D^7
Téged követlek, Te vagy hű szerelmesem!
Cm^7 Gm^6
Szellemed vigasztal, végtelen kegyelmed éltet,
$Cm^{(6)}/A$ A^{o7} Gm^6 | E^{b7} D^7
Dicső királyom, teremtő nagy Istenem!

Verse2

Sasként repítesz, ha Rád nézek, szárnyal a lelkem;
Bűnöm lemostad, megőriz erős karod!
Terheim válladra vetted, hordod, ha kérem,
Az átkot megtörted, mindörökké áldott vagyok!

Instrumental

Gm^6 $Cm^{(6)}/A$ D^7 Gm^6
Gm^6 $Cm^{(6)}/A$ D^7 Gm^6 E^{b7} D^7

Pre-Intro	Chorus lassan „öblögetve”
Intro	Brass téma, Full Band 2X
Verse1	Full Band (visszafogottabb)
Chorus	Full Band
Intro	Brass téma, Full Band 1X
Verse2	Full Band (visszafogottabb)
Chorus	Full Band
Instrumental	Full Band klarinét szóló
Chorus	Kiállásokkal
Chorus	... Dicső Királyom ... ism 2X vége lassan